

INFORME DEL PARQUE ZOOLOGICO DE ZOO SAFARI MENTZ

A. Información general

El Zoo Safari Mentz está situado a escasos metros de la localidad. Este centro contiene restaurante, tienda de regalos, atracciones infantiles, fotografías con animales como actividades asociadas. Este parque tiene dos zonas; una que es el safari donde se entra con un vehículo a un gran recinto donde están los animales en libertad y otra la zona del zoológico.

No es miembro de AIZA o EAZA. No colabora con ninguna institución pública o privada. El parque está abierto todos los días y la temporada con más visitas se concentra en verano donde acuden mayoritariamente turistas que están veraneando en la isla.

En la entrada se ofrece una escueta guía del parque zoológico y a la entrada del safari se recomienda **“bajar las ventanillas ya que no hay ningún problema, sólo hay que estar más pendiente en subir la ventanilla, en la zona de los papiones si se acercaran”**.

Según el Artículo 2. Ámbito de aplicación del Capítulo I. Disposiciones generales de la ley 31/2003 de 27 de octubre, de conservación de la fauna silvestre en parques zoológicos, este centro es considerado como un parque zoológico y, por tanto, debe cumplir la mencionada legislación.

No han sido facilitados ninguno de los siguientes programas que se solicitaron telefónicamente por lo que tampoco pueden ser valorados:

1. Conservación “ex situ”
2. Educación
3. Atención veterinaria/plan de nutrición
4. Registro de la colección zoológica
5. Programa de enriquecimiento
6. Participa en proyectos de reintroducción
7. Participa en conservación “in situ”

B. Conservación

En la visita al parque zoológico se identificaron **48 especies** de animales:

1. Ninguna de las especies exhibidas al público participan en programas oficiales de cría en cautividad (EEP o ESB). La EAZA cuenta con los siguientes programas en los que podría participar:
 - a. *Leptoptilos crumeniferus* ESB coordinado por Cathy King, Róterdam
 - b. *Giraffa camelopardalis rothschildi* EEP coordinado por Marc Damen, Arnhem
 - c. *Tragelaphus strepsiceros* ESB coordinado por Marc Damen, Arnhem
 - d. *Macropus eugenii* ESB coordinado por David Gill, Dalton-in-Furness

- e. *Addax nasomaculatus* EEP coordinado por Heiner Engel, Hannover
 - f. *Tragelaphus spekei gratus* ESB coordinado por Peter Zwanzger, Koln
 - g. *Loxodonta africana* EEP coordinado por Amelia Terkel, Ramat-Gan
 - h. *Cassuarius casuarius* ESB coordinado por Joost Lammers, Alphen
 - i. *Balearica pavonina* ESB coordinado por Dieter Rinke, Walsrode
 - j. *Lemur catta* ESB coordinado por Elena Baistrocchi, Bussolengo
 - k. *Panthera leo persica* EEP coordinado por Stefan Jonsson, Eskilstuna
 - l. *Panthera onca* ESB coordinado Mark Pilgrim, Chester Zoo
 - m. *Tapirus indicus* EEP coordinado por Helmut Mägdefrau, Nürnberg
 - n. *Pan troglodytes verus* EEP coordinado por Frands Carlsen, Copenhagen Zoo
 - o. *Mandrillus sphinx* EEP coordinado por István Vidákovits, Budapest
2. De las 48 especies identificadas, sólo 11 (22,29%) pertenecen a alguna de las cinco categorías de mayor amenaza de la Lista Roja de la UICN:
- a. Addax. *Addax nasomaculatus*. CR
 - b. Tigre siberiano. *Panthera tigris amurensis*. EN
 - c. Chimpancé. *Pan troglodytes*. EN
 - d. Hipopótamo. *Hippopotamus amphibius*. VU
 - e. Elefante. *Loxodonta africana*. VU
 - f. Casuario. *Casuarius casuarius*. VU
 - g. Pauxi. *Pauxi pauxi*. VU
 - h. Lemur. *Lemur catta*. VU
 - i. Leon. *Panthera leo*. VU
 - j. Tapir. *Tapirus indicus*. VU
 - k. Mandril. *Mandrillus sphinx*. VU
3. El parque no ha participado en programas de reintroducción y tampoco colabora con programas de conservación *in situ*.

C. Educación

El parque zoológico no realiza visitas guiadas, charlas educativas ni tiene paneles de interpretación.

El centro cuenta con un aula educativa que se encuentra llena de cajas amontonadas sin espacio material para el acceso de cuatro personas simultáneamente, por lo que hace pensar que es utilizada como almacén y no como un aula educativa.

El parque ofrece un espectáculo tres veces al día que implica el uso de fauna silvestre con una duración de 40 minutos. Tras el espectáculo se realizan fotografías con dos ejemplares de pitón albina en el cuello del público que se desee fotografiarse por 7 euros la foto.

El espectáculo consiste en numerosos trucos de magia con el uso de una pantera negra, un jaguar, un conejo, dos pitones albinas, dos palomas y peces. Mientras se realiza el espectáculo estos animales permanecen en jaulas de dimensiones muy reducidas (máximo 1 x 0,7m) donde escasamente pueden moverse. El jaguar y la pantera llevan un collar con correa puesto que la pantera es sacada de la jaula y vuelta a meter mediante golpes que arremete el “mago” sobre el animal.

Los animales durante todo el espectáculo permanecen en sus jaulas sin alimento y sin agua. Durante todo el espectáculo hay una música muy elevada y los protagonistas del espectáculo no emiten ni una palabra mientras dura, por lo que no hay ningún contenido informativo, educativo o de conservación de las especies. Los animales utilizados para este espectáculo no forman parte de la colección zoológica o, en principio no ocupan instalaciones en el parque zoológico tras los espectáculos por lo que sería lógico pensar que permanecen todo el día durante todos los días en las jaulas que se aprecian en el espectáculo.

D. Evaluación de las instalaciones

Para la evaluación de la muestra de **30 alojamientos** del parque zoológico, se ha valorado la calidad ambiental, la seguridad de los alojamientos y la cartelería de las especies.

- a. Calidad ambiental:** el valor medio de los diez parámetros es de un 55,78%, valor que no llega al 100% esperado que garantizaría la satisfacción de los mínimos exigibles para cubrir las necesidades biológicas de los animales. Pocos alojamientos garantizan interacciones no estresantes entre los animales (30%) o entre el animal y el público (26,67%). Por otro lado, casi no hay alojamientos que eviten el contacto físico entre público y animales (6,67%).

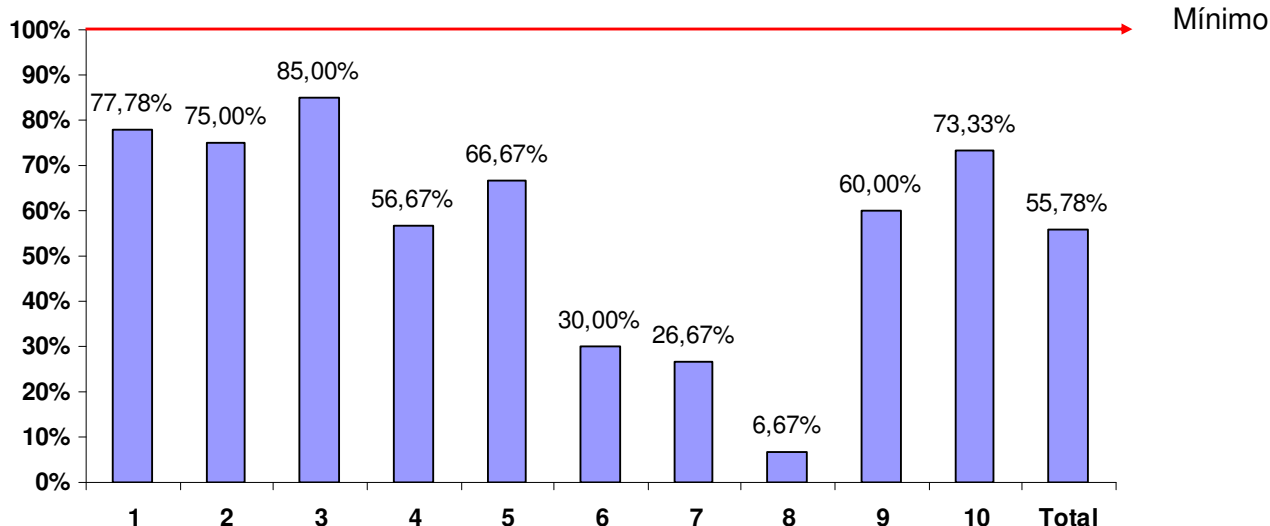


FIGURA 22: Media de la calidad ambiental estimada en el conjunto de los 30 alojamientos del parque zoológico “Zoo Safari Mentz”. Puntualizar que en el primer parámetro se analizaron nueve alojamientos. (1: ¿El animal dispone de agua limpia?; 2: ¿Los niveles de temperatura/humedad, ventilación e iluminación son los adecuados para garantizar el confort y bienestar de la especie?; 3: ¿El animal dispone de un ambiente, espacio y estructura suficientes para permitir el ejercicio necesario para garantizar su bienestar?; 4: ¿El animal dispone de un ambiente, espacio, estructura y material suficientes para permanecer en reposo?; 5: ¿La composición del grupo satisface las necesidades de la especie?; 6: ¿Los animales alojados en instalaciones adyacentes o cercanas podrían llegar a provocar una interacción excesivamente estresante?; 7: ¿La presencia de público puede llegar a provocar una interacción excesivamente estresante?; 8: ¿El alojamiento evita que el público establezca contacto físico con los animales?; 9: ¿El alojamiento se mantiene en condiciones que pueden ser fuente de riesgos sanitarios y/o molestias?; 10: ¿El alojamiento cuenta con unas condiciones higiénicas adecuadas?).

b. Seguridad: la media de los tres parámetros es del 65,52%. En sólo el 6,9% de los alojamientos se evita el contacto entre el público y los animales el peor valorado.

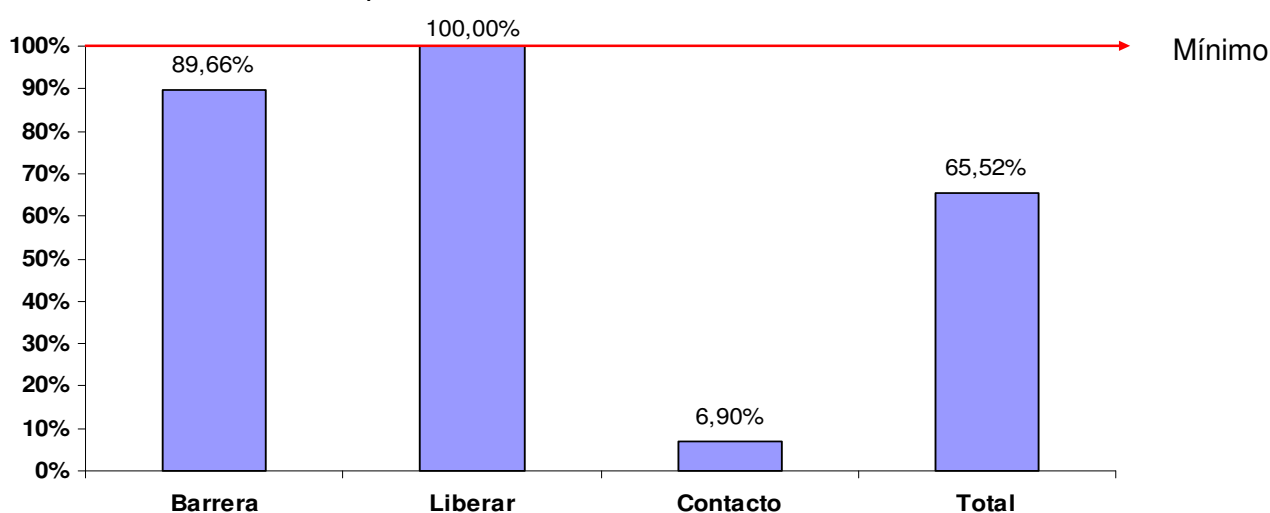


FIGURA 23: Media de la seguridad estimada en el conjunto de los 29 alojamientos del parque zoológico “Zoo Safari Mentz”. (¿El animal alojado en la instalación puede salir al exterior? Ya sea debido a que: 1: No existe una barrera física en buenas condiciones que evite

la salida de los animales que alberga o; **2:** El público los puede liberar; **3:** ¿Se puede establecer contacto con los animales?).

c. Cartelería: En el 43,33% de los alojamientos hay carteles de las especies que alojan. La media de los siete parámetros evaluados es de 47,25%. Los peor representados son los de la biología de la especie (23,08%), el hábitat natural (7,69%). No figura ninguna información sobre el estatus conservacionista y los programas oficiales de cría en cautividad.

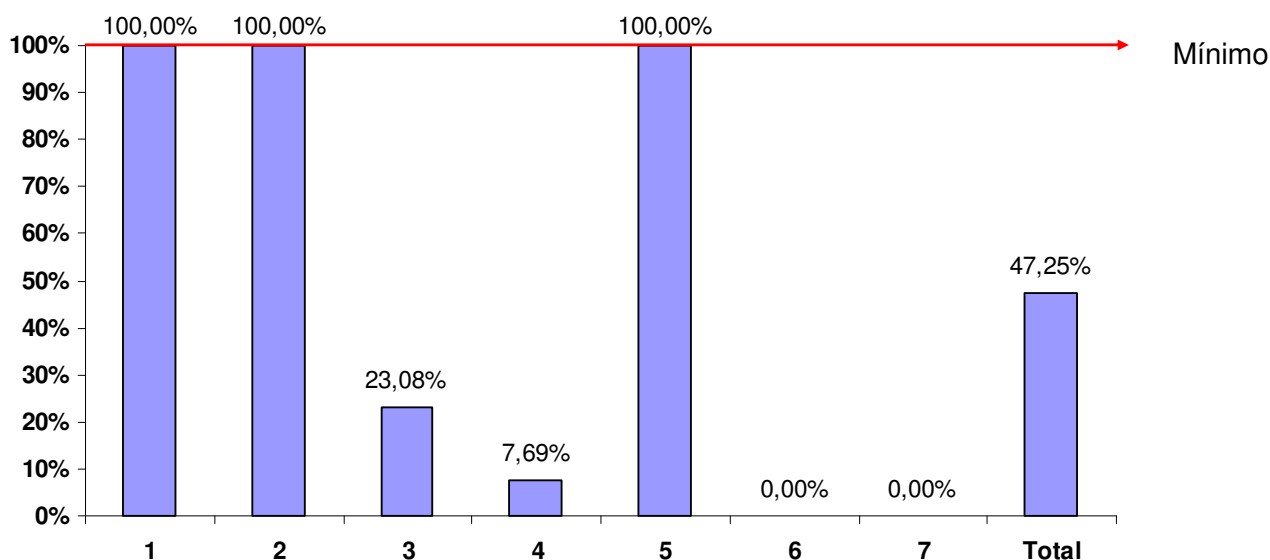


FIGURA 24: Media de la información aportada en la cartelería de las especies estimada en el conjunto de los 13 alojamientos del parque zoológico “Zoo Safari Mentz”. (1: ¿Está en buenas condiciones?; 2: ¿Aparece le nombre científico y vulgar de la especie?; 3: ¿Hay información sobre la biología de la especie?; 4: ¿Aporta información sobre el hábitat natural de la especie?; 5: ¿Se habla del área de distribución de la especie?; 6: ¿Se menciona el estatus conservacionista de la especie?; 7: ¿Indica si pertenece o no a algún programa oficial de cría en cautividad: EEP o ESB?).

CONCLUSIONES

Tras la visita y posterior evaluación del parque zoológico, encontramos diferentes factores a destacar:

- La nula participación en programas oficiales de cría en cautividad.
- El escaso interés conservacionista de la colección zoológica.
- La falta de participación en programas de reintroducción o en proyectos de conservación *in situ*.
- El inexistente contenido educativo que proporciona el parque zoológico al público dado que no ofrece visitas guiadas, ni charlas educativas. No tiene puntos de interpretación ni aula educativa.
- El nulo contenido educativo y de conservación de las especies que hay en el espectáculo que ofrece el parque zoológico.
- La poca información que hay sobre las especies, en particular sobre su estatus conservacionista.
- La negligencia del zoológico dando indicaciones de bajar las ventanillas del coche cuando se accede a la zona de safari

poniendo en riesgo la integridad física del público visitante. No olvidemos que se alojan especies potencialmente peligrosas como babuinos, jirafas, cebras, hipopótamos, addax y avestruces.

- El contacto físico sin ningún control por parte del personal del parque que se puede establecer entre el público y las especies albergadas en algunas instalaciones.
- La barrera física del zoológico no es considerada eficiente para evitar el escape de los animales pertenecientes a la colección zoológica.